

Suldrup kirke

- og lidt om dens inventar

Suldrup kirke kommer man normalt ind i gennem våbenhuset på sydsiden (der er dog også indgang under tårnet og gennem dåbsværelset på nordsiden).

Den første bemærkelsesværdige ting, man møder, skal man vende sig om for at se, når man er trådt ind i våbenhuset: en romansk ligsten med et indhugget Skt. Georgskors og en runeindskrift

Fra våbenhuset kan man derpå træde gennem den ældgamle kirkedør og ned ad to trin til kirkeskibet.



Det ældste inventar i selve kirken er døbefonten. Den har i ældre tid stået ved indgangen, men nu står den foran korbuen i venstre side. Den er fra kirkens opførelsestid og lavet af en stenmester fra Mariager. Han havde sin arbejdsplads der og fremstillede en halv snes af disse fonte. En står altså her. De andre Mariagerfonte står rundt om i himmerlandske kirker. Motivet er fire løver i relief, og de har to og to fælles hoved og krydsende haler. De to løvehoveder er smukt udformet med kønne manker. Benene er kun antydet. Over kummen, som er bægerformet, er lagt et messingfad fra 1650.



Meget af inventaret er ellers hentet hertil fra andre kirker. Kirkestolene er fra Budolfi kirke, Aalborg Domkirke. Læg mærke til de fine gavle med gedigent træskærerarbejde. De løgformede knopper på toppen har alle 24 forskellige mønstre. Det gælder også de smukke sideranker. Prædikestol, alter og alterbord stammer alle fra den nedlagte Buderup kirke og er kommet hertil ved den store restaurering i 1944.



Kirkestolene i nordsiden



Det smukke træskærerarbejde på alteret og på prædikestolen er ca. 400 år gammelt. Det er renæssancearbejde udført i eg. Alterbordet er af fyrretræ. Motiverne på alteret er fra venstre: Korsfæstelsen, i midten: Nadver Skærtorsdag aften, yderst til højre: Nedtagelsen af korset.

[Se beskrivelse af altertavlens elementer HER](#)

De to store malmlysestager på alteret er skænket af Albæk Hovedgård i 1672.

Altertavle og alterbord med de to lysestager



På prædikestolen er malet fire skikkelser fra vor kirkehistorie:

1. Ansgar (801-865). Missionær i Danmark 826-829
2. Absalon (1128-1201). Biskop og ærkebiskop
3. Hans Tavsén (1494-1561). Reformator 1525-36, fra 1542 biskop.
4. Grundtvig (1783-1872). Salmedigter (og fra 1861 titulær biskop)



Ind mod væggen, næsten skjult for kirkegængerne, er "Guntvig" afbildet som den sidste danske kirkepersonlighed på prædikestolen

Skriftstederne på prædikestolen har alle noget med Ordet at gøre

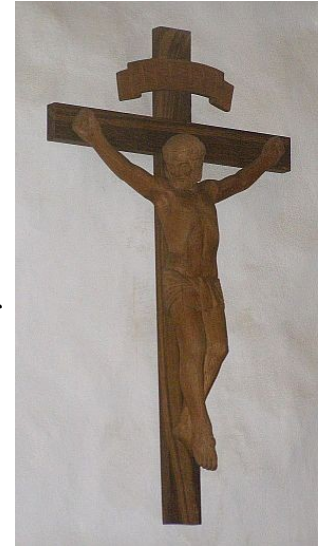


Prædikestolen hviler på en egesøjle. Den har været anvendt som møllehjulsaksel i Hyldal Mølle - en vandmølle ikke langt herfra.

En ejendommelighed er, at der er et hulrum i den gamle møllehjulsaksel. Heri er nedlagt:

1. Nogle småmønter fra 1944.
2. Nogle avissider fra krigsårene.
3. En fortegnelse over de håndværkere, som medvirkede ved kirkens restaurering og forlængelse med 8 meter i 1944.

Krucifikset på sydvæggen er skænket af en tidligere ejer af Hjedsbæk kro. Det er skåret i moseeg, der er hentet op fra en mose på Fyn.



Den store 16-armede lysekrone har også en vis alder. Det er den ældste belysningskilde i kirken. De to øvrige lysekroner er fra det 20. århundrede.

Hvis vi ser på nordvæggen, vil vi se et lille malet felt – en roset. Det er alt, hvad



der er fremkaldt af et stort kalkmaleri, som stadig befinder sig inde bag den nykalkede væg. Det er et såkaldt signe-mærke, hvormed kunstneren har signet – velsignet – sit værk. Det er malet i middelalderen, men senere kalket over mange gange. Da kalkmalerierne var afdækket for nogle år siden, så vi to rækker billedfelter over hinanden. Der var mange figurer på i de besynderligste dragter og stillinger. Det var spændende da historien for fire-femhundrede år siden pludselig blev en levende virkelighed. Nationalmuseet mente, at de ikke kunne fremkaldes på forsvarlig måde, ansigterne var for utydelige. Men det 40-50 m² store billedfelt ligger stadig gemt bag ved kalken. Afdækningen af det sjældne fund af kalkmalerier i Suldrup kirke skete i sommeren 1987.

Bagest i kirken finder vi orglet, som er fra 1988. Det er bygget af Bruno Christensen og sønner. Orglet har 9 stemmer og 2 manualer

[Tilbage til forsiden](#)